

Projektový návrh | Festival

Kdo jsme ...

...jsme pracovníci spolku Scheune e.V. (stodola) v Drážďanech a chceme v rámci bakalářské práce připravit hudební festival. Náš spolek *Die scheune* (stodola) je kulturním a hudebním klubem, který existuje již od 80. let. Ročně se zde koná kolem 340 akcí. Budova samotná oslavila 21.12.2011 své 60. výročí a nachází se v drážďanské městské čtvrti Neustadt s bohatou kulturní scénou. Magnus Hecht je jednatelem spolku, věnuje se této bakalářské práce a festivalu. Lisa Weber studuje Mediální management na univerzitě ve městě Mittweida a pracuje od února 2012 jako praktikantka v tomto zařízení. Společně se svou spolustudující Bernadette Wuttke, která je momentálně na praxi v rezervační agentuře, chce tento projekt realizovat jako bakalářskou práci.

Místo / lokalita ...

...hlavní lokalitou by měl být prostor u Labi v Děčíně. Zahájení festivalu by mělo být eventuálně na lodi, která připluje z Drážďan do Děčína. Česká loď "Nike" (<http://nikeos.cz/index.htm>), která má být od roku 2013 přestavěna na multikulturní centrum, by mohla eventuálně být použita na tento záměr. S touto myšlenkou chceme podpořit saskou a českou hudební scénu a česko-německou výměnu. Loď samotná přitom hraje podružnou roli, byla by však jakousi zajímavostí, pro upoutání lidí na festival.

Termín akce ...

...bude omezena na tři dny, včetně jízd lodí. V první den loď popluje s některými

Wer sind wir...

...Wir sind Mitarbeiter des scheune e.V. Dresden und möchten im Rahmen einer Bachelorarbeit ein Musikfestival aufbauen. Die scheune ist ein Kulturzentrum und Musikclub, welcher seit den 80er Jahren als solches existiert. Es finden jährlich circa 340 Veranstaltungen statt. Das Gebäude selbst feierte am 21.12.2011 sein 60-jähriges Jubiläum und befindet sich im Dresdner Szeneviertel Neustadt. Magnus Hecht ist Geschäftsführer der scheune und wird die Bachelorarbeit und das Projekt betreuen. Lisa Weber studiert Medienmanagement an der Hochschule Mittweida und arbeitet seit Februar 2012 als Praktikantin in diesem Veranstaltungshaus. Gemeinsam mit ihrer Kommilitonin Bernadette Wuttke, die derzeit noch in einer Bookingagentur ihr Praktikum absolviert, will sie das Projekt als Bachelorarbeit umsetzen.

Ort / Location...

...Die Hauptlocation soll ein Gelände an der Elbe in Děčín sein. Starten soll das Festival eventuell auf einem Schiff, welches von Dresden nach Děčín fährt. Das tschechische Schiff „Nike“, das ab 2013 zu einem Veranstaltungsraum umgebaut werden soll, käme eventuell für dieses Vorhaben in Frage. Mit der Idee wollen wir die sächsische und tschechische Musiklandschaft unterstützen und den deutsch-tschechischen Austausch fördern. Das Schiff spielt dabei eine eher untergeordnete Rolle, wäre allerdings ein interessantes Extra, um die Leute auf das Festival aufmerksam zu machen.

Der Zeitraum...

... wird auf drei Tage begrenzt, die Schifffahrten inbegriffen. Am ersten Tag

návštěvníky festivalu, z Drážďan do Děčína. Na cestě bude nabídnut hudební program. Ve večerních hodinách a v další den by se konaly koncerty v Děčíně na vymezeném místě pro festival. Třetí den je vymezen na zpáteční cestu, v rámci které se taky zorganizuje kulturní program. Jelikož není vyřešeno, jestli je možné zorganizovat loď jako součást vymezené lokality pro festival, je možné příjezd a zpáteční cestu připravit i jiným způsobem.

Festival by se měl uskutečnit pravděpodobně v srpnu 2013.

Umělci ...

...Umělci festivalu by měli být z oblasti popu. Zde budou osloveny německé a české kapely k zajištění kulturní výměny.

Rámcový program ...

...mělo by dojít k vystoupení několika skupin za sebou, po večerech by se měla konat Aftershowparty. Na podporu spolupráce mezi Českou republikou a Německem, se plánují v rámcovém programu jednodinové "jazykové kurzy" nebo něco podobného. Lokalita festivalu by se měla chápat jako určitý "veletrh" , na kterém se mohou prezentovat české a německé značky, agentury atd. Kromě toho se plánuje využít cestu tam a zpátky také jako platformu pro pořadatele známých akcí a pro hudební skupiny. Například na cestě do Děčína budou hrát německé skupiny a na zpáteční cestě české skupiny.

fährt das Schiff mit einigen Festivalbesuchern von Dresden nach Děčín. Auf der Fahrt wird ein musikalisches Programm geboten. Am Abend und am nächsten Tag finden Konzerte auf in Děčín auf dem Festivalgelände statt. Der dritte Tag ist für die Rückreise vorgesehen, wo ebenfalls wieder ein Kulturprogramm organisiert wird. Da noch nicht geklärt ist, ob das Schiff als Teil des Festivalgeländes organisiert werden kann, ist es auch möglich, die Hin- und Rückreise auch anders zu gestalten. Das Festival soll voraussichtlich im August 2013 stattfinden.

Künstler...

...Die Künstler des Festivals kommen aus dem Bereich Pop. Dabei werden deutsche sowie tschechische Bands angesprochen, um den kulturellen Austausch zu gewährleisten.

Rahmenprogramm...

... Es sollen mehrere Bands hintereinander auftreten, an den Abenden finden Aftershowpartys statt. Um auch beim Rahmenprogramm die Zusammenarbeit zwischen Deutschland und Tschechien zu fördern, sind einstündige „Sprachkurse“ oder Ähnliches geplant. Das Festivalgelände kann wie eine Art „Messe“ verstanden werden, wo sich deutsche und tschechische Label, Bookingagenturen u.s.w. präsentieren können. Außerdem ist geplant, die Hin-und Rückreise ebenfalls als Plattform für Booker, Labelbesitzer und Bands zu nutzen. Dafür werden beispielsweise auf der Fahrt nach Děčín nur deutsche Bands vor tschechischen Bookern spielen, auf der Rückreise dann tschechische Bands vor deutschen Bookern.

Kontakt ...

Magnus Pike (jednatel spolku Scheune e.V.), tel. 0049 170 346 9468

Lisa Weber (projektový manager) , tel. 0049 152 576.921 87, mail:

lisa_weber91@yahoo.de

Bernadette Wuttke (projektový manager), tel. 00 49 151 555 948 81